

IC STATALE - "GANDHI" - FIRENZE
Prot. 0003116 del 01/04/2026
VI-1 (Uscita)

AVVISO - 55669, 10/03/2026, FSE+, Agenda NORD a.s. 2025-2026 e 2026-2027
CANDIDATURA N. 23097
ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	GANDHI
Codice meccanografico	FIIC812003
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA GOLUBOVICH, 4
Provincia	FIRENZE
Comune	FIRENZE
CAP	50100
Telefono	055300581
Email	FIIC812003@istruzione.it
Sito web	https://www.icgandhi.edu.it/
Numero Alunni	0
Plessi	FIIC812003 FIAA812032 FIEE812015 FIMM812014

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Agenda NORD a.s. 2025-2026 e 2026-2027
Istituto	FIIC812003 - GANDHI
Codice candidatura	23097
Importo totale richiesto	€ 149.970,00
Num. Prot. Delibera Collegio docenti	3096
Data Delibera Collegio docenti	31/03/2026
Num. Prot. Delibera Consiglio d'istituto	3096
Data Delibera Consiglio d'istituto	31/03/2026

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A1.B - Verso il futuro!	€ 149.970,00
TOTALE PROGETTI	€ 149.970,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A1.B	Italiano per stranieri (L2)	alfabetizzazione primaria	€ 12.120,00
ESO4.6.A1.B	Italiano per stranieri (L2)	Italiano come lingua di studio	€ 12.120,00
ESO4.6.A1.B	Lingua inglese per gli allievi della scuola primaria	Inglese primaria	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	teatro secondaria	€ 12.120,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	Sport per potenziare le competenze di cittadinanza	€ 12.120,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	Ombre di parole e immagini: scrivere la paura per imparare a raccontare	€ 5.295,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	Teatro primaria	€ 12.120,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	Lingua madre e logica del linguaggio: propedeutica al latino	€ 5.295,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	Cinema Primaria	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	AudioLab: progettare e realizzare un podcast	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	Progetto sport 2026/2027	€ 12.120,00
ESO4.6.A1.B	Lingua straniera per gli allievi di scuola secondaria di primo grado	Moduli di potenziamento delle speaking skills in lingua inglese	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Matematica	robotica primaria	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Matematica	ROBOTICA SECONDARIA	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Matematica	Didattica della matematica per problemi per II e I	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Matematica	potenziamento di matematica Terze	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Matematica	SCACCHI SECONDARIA	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Matematica	Scacchi	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Scienze	DISEGNO DELL'ARCHITETTURA	€ 6.060,00

TOTALE MODULI	€ 149.970,00
----------------------	---------------------

PROGETTI E MODULI

Progetto: Verso il futuro!

ESO4.6.A1

ESO4.6.A1.B

Titolo	ESO4.6.A1.B - Verso il futuro!
Descrizione	<p>Il nostro Comprensivo insiste in una delle zone più critiche del Comune di Firenze: alle Piagge si mescolano disagi dovuti a contesti socio culturali fragili, condizioni di marginalità dovuta tanto a fattori economici quanto ad appartenenze a gruppi che soffrono di emarginazione sociale e condizioni di isolamento di gruppi di immigrati che si integrano con difficoltà nel territorio. A questo pool di difficoltà esistenti ormai da un trentennio, si sono aggiunti i disagi derivanti dalla crisi economica conseguente alla pandemia.</p> <p>Negli anni, grazie all'intervento dell'amministrazione e di numerose realtà presenti sul territorio, il quartiere si è arricchito di strutture che favoriscono momenti di aggregazione e supporto alle famiglie più in difficoltà.</p> <p>In questo contesto la scuola ha agito da collante sociale tra le diverse realtà e ha programmato un'offerta formativa calibrata sull'Istituto: le linee portanti del PTOF sono infatti l'intercultura, le life skills e il lessico settoriale. La metodologia adottata dall'istituto</p> <p>per progettare e portare avanti le attività è quella della ricerca-azione che attraverso la compilazione di Diari di bordo favorisce la metacognizione e la consapevolezza degli insegnanti rispetto alle specificità dell'Istituto.</p> <p>Sempre In quest'ottica saranno progettati laboratori co-curricolari che, partendo da punti di forza dell'offerta dell'Istituto, quali ad esempio la robotica o il metodo, gli scacchi e le STEM, amplieranno l'offerta formativa pomeridiana integrando le attività ludiche con le discipline svolte la mattina: si prevede che tali laboratori saranno svolti preferibilmente da docenti interni per dare una continuità culturale più robusta all'intervento.</p>
Codice CUP	F14D26000600007
Data inizio prevista	03/08/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Numero moduli	19

Importo richiesto	€ 149.970,00
-------------------	--------------

MODULO

Tipo modulo	Italiano per stranieri (L2)
Titolo modulo	177319 - alfabetizzazione primaria
Descrizione	L'Istituto accoglie circa la metà di alunni stranieri, numerosi in condizioni di disagio e di disabilità, e attua strategie inclusive rispetto a tutti i bisogni educativi speciali presenti. Gli studenti stranieri sono spesso demotivati all'apprendimento dalla poca dimestichezza col linguaggio specifico necessario allo studio delle discipline. La scuola si è dotata di software di facilitazione. L'alfabetizzazione proposta con docenti formati sarà volta a fornire agli alunni strumenti per affrontare gli studi, soprattutto coloro il cui contesto familiare spinga verso l'abbandono precoce della scuola.
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	20/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIEE812015
Numero destinatari	20
Numero ore	60
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

alfabetizzazione primaria

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 6.120,00
TOTALE				€ 12.120,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	177321 - teatro secondaria

Descrizione

Il laboratorio proposto sarà fondato sul metodo teatrale di Konstantin Stanislavskij — il più influente sistema di formazione dell'attore mai elaborato — questo progetto rappresenta qualcosa di difficilmente replicabile: un ponte autentico tra l'arte scenica e la vita interiore di ogni ragazzo. La parola "attore" deriva dal verbo latino ago, "fare". L'attore non è chi parla o declama, ma chi agisce, chi vive davvero ciò che porta in scena. Allo stesso modo, la parola "emozione" deriva dal latino moveo: è un movimento dell'anima e del corpo. Questo laboratorio nasce dall'incontro tra questi due mondi: imparare a fare — attraverso il teatro — per imparare a sentire.

Il Metodo Stanislavskij non è un semplice strumento per attori professionisti: è una disciplina del sé, un allenamento alla consapevolezza che, applicato ai ragazzi in età di crescita, produce risultati straordinari e duraturi. Conoscere e riconoscere le proprie emozioni — gioia, rabbia, paura, dolore, noia — è un passaggio fondamentale nella vita di ogni essere umano, indipendentemente dal voler recitare o meno. È la base di un equilibrio interiore che permette di affrontare le relazioni, i conflitti e le sfide della vita con maggiore lucidità e autenticità.

Nessun'altra metodologia scolastica permette di fare questo in modo così diretto, corporeo e profondo. Il teatro, così come lo intende Stanislavskij, non lascia spazio alla finzione superficiale: chiede di essere presenti, onesti, vivi.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Sviluppare la consapevolezza di sé attraverso il corpo, la voce e l'immaginazione.
- Imparare a riconoscere e nominare le emozioni fondamentali: gioia, rabbia, paura, dolore, noia.
- Superare il timore del giudizio altrui e trasformarlo in energia comunicativa.
- Favorire l'integrazione, il lavoro di gruppo e l'ascolto reciproco.
- Stimolare la creatività attraverso la scrittura di testi personali (poesie, monologhi, dialoghi).
- Costruire una presenza scenica autentica, capace di esprimere se stessi davanti a un pubblico.
- Raggiungere un equilibrio emotivo che accompagni i ragazzi anche nella vita quotidiana, al di là del teatro.

	<p>STRUTTURA DEL PERCORSO</p> <p>Il laboratorio si sviluppa in una serie di incontri pomeridiani e si articola in due fasi principali. Nella prima, attraverso esercizi specifici tratti dal metodo Stanislavskij, i partecipanti lavorano su se stessi: imparano a stare in scena con consapevolezza, a gestire la paura del giudizio, a esplorare e riconoscere le cinque emozioni fondamentali — gioia, rabbia, paura, dolore, noia — attraverso il corpo, la voce e l'immaginazione.</p> <p>Nella seconda fase, ogni ragazzo sceglie la propria forma di espressione artistica — poesia, monologo, dialogo teatrale o lettura ad alta voce — e lavora alla scrittura e all'interpretazione di un testo personale, che diventerà il cuore del suo contributo all'evento finale.</p> <p>L'EVENTO FINALE: LO SPETTACOLO ITINERANTE</p> <p>La conclusione del laboratorio è un evento unico nel suo genere: uno spettacolo itinerante all'interno della scuola, ispirato al MEP — Movimento per l'Emancipazione della Poesia — in cui l'arte esce dall'aula per abitare gli spazi della vita quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le poesie scritte dai ragazzi, siglate in forma anonima, saranno affisse lungo le pareti dell'istituto. - In postazioni fisse, piccoli gruppi interpreteranno i propri testi davanti al pubblico in transito. - Ogni partecipante si esprime con la forma d'arte scelta durante il laboratorio: poesia, monologo o dialogo teatrale, lettura ad alta voce.
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	60
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

teatro secondaria

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 6.120,00
TOTALE				€ 12.120,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica
Titolo modulo	177322 - robotica primaria
Descrizione	<p>Il pensiero computazionale, il coding e la robotica educativa costituiscono una priorità per l'aggiornamento del curriculum e rappresentano un elemento di grande interesse per i ragazzi che attraverso questa disciplina possono essere avvicinati alle materie di studio classiche come la matematica o alla sperimentazione di linguaggi specifici delle scienze che sono utili nella maturazione di competenze linguistiche.</p> <p>Il laboratorio è dedicato all'apprendimento dei principi di base della programmazione con l'utilizzo di strumenti informatici e kit robotici, già in dotazione dell'Istituto scolastico.</p> <p>Nel laboratorio di robotica l'alunno ha accesso alle conoscenze attraverso la pratica: è favorita l'acquisizione di nuovi punti di vista sulle discipline e di conseguenza l'esperienza di apprendimento diventa mediatrice di conoscenze. La Robotica Educativa ed il Coding sviluppano alcune prerogative tipiche delle attività laboratoriali: quella motivazionale che si genera quando lo studente costruisce o programma il robot. L'alunno è incentivato a cercare soluzioni a confrontarsi con soluzioni alternative, sperimenta la trasversalità delle discipline ed è stimolato alla rielaborazione della conoscenza acquisita ed al suo utilizzo in contesti diversi.</p> <p>I ragazzi vengono guidati nell'apprendimento attraverso metodologie cooperative, imparano a utilizzare software per il coding e vedono la realizzazione dei loro sforzi grazie all'utilizzo dei robot. Progettare, realizzare e testare gli artefatti e aver tempo per apprendere e far sedimentare concetti complessi: anche quando il robot o il codice non agiscono nel modo atteso, è possibile ragionare sulle motivazioni, senza che questo debba essere valutato negativamente. Questo anzi è il momento in cui lo studente deve riflettere e capire come correggere ed è proprio questo che costruisce l'autonomia.</p> <p>L'esperienza di apprendimento e rielaborazione delle conoscenze è estremamente formativa ed è il percorso che lo studente fa per raggiungere l'obiettivo che conferisce valore educativo all'attività.</p>
Data inizio prevista	05/10/2026
Data fine prevista	31/03/2027

Sede dove è previsto il modulo	FIEE812015
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

robotica primaria

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica
Titolo modulo	177342 - ROBOTICA SECONDARIA
Descrizione	<p>Il pensiero computazionale, il coding e la robotica educativa costituiscono una priorità per l'aggiornamento del curriculum e rappresentano un elemento di grande interesse per i ragazzi che attraverso questa disciplina possono essere avvicinati alle materie di studio classiche come la matematica o alla sperimentazione di linguaggi specifici delle scienze che sono utili nella maturazione di competenze linguistiche.</p> <p>Il laboratorio è dedicato all'apprendimento dei principi di base della programmazione con l'utilizzo di strumenti informatici e kit robotici, già in dotazione dell'Istituto scolastico.</p> <p>Nel laboratorio di robotica l'alunno ha accesso alle conoscenze attraverso la pratica: è favorita l'acquisizione di nuovi punti di vista sulle discipline e di conseguenza l'esperienza di apprendimento diventa mediatrice di conoscenze. La Robotica Educativa ed il Coding sviluppano alcune prerogative tipiche delle attività laboratoriali: quella motivazionale che si genera quando lo studente costruisce o programma il robot. L'alunno è incentivato a cercare soluzioni a confrontarsi con soluzioni alternative, sperimenta la trasversalità delle discipline ed è stimolato alla rielaborazione della conoscenza acquisita ed al suo utilizzo in contesti diversi.</p> <p>I ragazzi vengono guidati nell'apprendimento attraverso metodologie cooperative, imparano a utilizzare software per il coding e vedono la realizzazione dei loro sforzi grazie all'utilizzo dei robot. Progettare, realizzare e testare gli artefatti e aver tempo per apprendere e far sedimentare concetti complessi: anche quando il robot o il codice non agiscono nel modo atteso, è possibile ragionare sulle motivazioni, senza che questo debba essere valutato negativamente. Questo anzi è il momento in cui lo studente deve riflettere e capire come correggere ed è proprio questo che costruisce l'autonomia.</p> <p>L'esperienza di apprendimento e rielaborazione delle conoscenze è estremamente formativa ed è il percorso che lo studente fa per raggiungere l'obiettivo che conferisce valore educativo all'attività.</p>
Data inizio prevista	24/08/2026
Data fine prevista	31/08/2027

Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

ROBOTICA SECONDARIA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica
Titolo modulo	200349 - Didattica della matematica per problemi per II e I
Descrizione	<p>La finalità del modulo è promuovere un approccio positivo alla matematica, attraverso il problem solving. La risoluzione di problemi sarà condotta attraverso il lavoro di gruppo e la collaborazione.</p> <p>Didattica per Problemi: Insegnare la matematica attraverso la risoluzione di problemi, preferendo la scoperta e la strategia alla semplice applicazione di formule.</p> <p>Collaborazione e Responsabilità: Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo, dove la classe (non il singolo) è responsabile della prova, promuovendo inclusione e condivisione.</p> <p>Dibattito Scientifico: Abituare gli studenti a discutere le diverse strategie di soluzione, argomentare le proprie idee e accettare il confronto, imparando le basi del metodo scientifico.</p> <p>Valorizzazione dell'Errore: Considerare l'errore non come fallimento, ma come una tappa necessaria e costruttiva verso l'apprendimento.</p>
Data inizio prevista	14/09/2026
Data fine prevista	14/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Didattica della matematica per problemi per II e I

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	200262 - Sport per potenziare le competenze di cittadinanza

<p>Descrizione</p>	<p>Corso di avviamento all'Atletica Leggera per il potenziamento delle aree relative alle competenze di cittadinanza attraverso le regole sportive e la lingua italiana attraverso l'interazione tra pari</p> <p>L'atletica leggera rappresenta una disciplina sportiva completa e formativa, che offre un'ampia gamma di attività motoria e valorizza lo sviluppo armonico e coordinato dei giovani. Questo corso nasce con l'obiettivo primario di promuovere, attraverso lo sport, l'inclusione e il coinvolgimento degli alunni nella vita scolastica, contribuendo a contrastare il fenomeno della dispersione scolastica sin dalla scuola primaria.</p> <p>In un contesto educativo nel quale pochi alunni hanno accesso alla pratica sportiva è fondamentale sviluppare percorsi di attività motoria che, oltre a favorire il benessere fisico, stimolino l'interesse, la motivazione e il senso di appartenenza degli alunni. L'atletica leggera, con le sue varie discipline – corsa, salto, lancio – diventa così uno strumento di supporto al percorso educativo, permettendo agli studenti di acquisire competenze che vanno oltre l'abilità motoria: collaborazione, rispetto delle regole, autostima e resilienza.</p> <p>Obiettivi del Corso</p> <p>Il corso si propone di:</p> <p>Offrire ai bambini un approccio graduale all'atletica leggera, attraverso attività ludico-sportive e percorsi motori, in linea con il loro sviluppo psicofisico.</p> <p>Stimolare la partecipazione attiva degli alunni alla vita scolastica, migliorando l'autostima e la percezione delle proprie capacità attraverso il raggiungimento di piccoli traguardi sportivi.</p> <p>Promuovere la socializzazione e il rispetto per sé e per gli altri, sviluppando un clima di squadra che favorisca l'integrazione e l'inclusione.</p> <p>Favorire la continuità tra scuola e ambiente sportivo, offrendo ai giovani un modello positivo e sano di gestione del tempo libero.</p> <p>Le attività proposte seguiranno un approccio ludico e inclusivo, con esercizi e giochi studiati per essere alla portata di tutti, al fine di garantire il successo e il coinvolgimento di ogni partecipante.</p> <p>Saranno previste lezioni settimanali in palestra o all'aperto.</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>14/09/2026</p>

Data fine prevista	10/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIEE812015
Numero destinatari	20
Numero ore	60
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Sport per potenziare le competenze di cittadinanza

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 6.120,00
TOTALE				€ 12.120,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica
Titolo modulo	200287 - potenziamento di matematica Terze
Descrizione	<p>Studiare matematica non significa solo imparare a risolvere equazioni o calcolare aree e volumi. È un modo per sviluppare il pensiero logico, la capacità di risolvere problemi e la sicurezza nell'affrontare sfide complesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Stimola la logica e il ragionamento – Aiuta a pensare in modo chiaro e strutturato, capacità utili in ogni ambito della vita. •È ovunque – Dalla gestione del denaro alla tecnologia che usiamo, la matematica è presente in molti aspetti quotidiani. •Aprire porte nel mondo del lavoro – Professioni come ingegneria, informatica, economia e scienze richiedono una solida base matematica. •Migliora la capacità di prendere decisioni – Saper analizzare dati e numeri aiuta a fare scelte consapevoli e strategiche. <p>Il nostro corso di potenziamento è pensato per aiutare a comprendere e padroneggiare i concetti affrontati nel percorso scolastico e a presentarsi alle scuole superiori con un buon livello di approfondimento.</p> <p>Attraverso lezioni coinvolgenti, esercizi stimolanti e strategie efficaci, gli alunni saranno guidati a risolvere problemi con sicurezza, sviluppando il pensiero logico e la capacità di ragionamento critico.</p> <p>Ogni lezione affronterà tematiche fondamentali: dalle equazioni e le funzioni alla proporzionalità alla geometria. Il fine sarà di imparare a pensare in modo strutturato, a trovare soluzioni in modo autonomo e a costruire solide basi per il futuro.</p>
Data inizio prevista	05/10/2026
Data fine prevista	10/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

potenziamento di matematica Terze

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	200335 - Ombre di parole e immagini: scrivere la paura per imparare a raccontare
Descrizione	Il modulo "Ombre di parole e immagini" è un percorso di 30 ore finalizzato al potenziamento delle competenze di base in lingua italiana attraverso un laboratorio di scrittura creativa horror per ragazzi, integrato con la progettazione e realizzazione di trailer audiovisivi in stile cinematografico. Il percorso, ad alta valenza motivazionale e inclusiva, mira a rafforzare comprensione del testo, lessico, produzione scritta, revisione, oralità, competenze espressive e digitali, contribuendo al contrasto della dispersione scolastica e della fragilità negli apprendimenti. È destinato ad alunni della scuola secondaria di primo grado.
Data inizio prevista	14/09/2026
Data fine prevista	10/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Ombre di parole e immagini: scrivere la paura per imparare a raccontare

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	200269 - Teatro primaria

Descrizione

Il laboratorio proposto sarà fondato sul metodo teatrale di Konstantin Stanislavskij — il più influente sistema di formazione dell'attore mai elaborato — questo progetto rappresenta qualcosa di difficilmente replicabile: un ponte autentico tra l'arte scenica e la vita interiore di ogni ragazzo. La parola "attore" deriva dal verbo latino ago, "fare". L'attore non è chi parla o declama, ma chi agisce, chi vive davvero ciò che porta in scena. Allo stesso modo, la parola "emozione" deriva dal latino moveo: è un movimento dell'anima e del corpo. Questo laboratorio nasce dall'incontro tra questi due mondi: imparare a fare — attraverso il teatro — per imparare a sentire.

Il Metodo Stanislavskij non è un semplice strumento per attori professionisti: è una disciplina del sé, un allenamento alla consapevolezza che, applicato ai ragazzi in età di crescita, produce risultati straordinari e duraturi. Conoscere e riconoscere le proprie emozioni — gioia, rabbia, paura, dolore, noia — è un passaggio fondamentale nella vita di ogni essere umano, indipendentemente dal voler recitare o meno. È la base di un equilibrio interiore che permette di affrontare le relazioni, i conflitti e le sfide della vita con maggiore lucidità e autenticità.

Nessun'altra metodologia scolastica permette di fare questo in modo così diretto, corporeo e profondo. Il teatro, così come lo intende Stanislavskij, non lascia spazio alla finzione superficiale: chiede di essere presenti, onesti, vivi.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Sviluppare la consapevolezza di sé attraverso il corpo, la voce e l'immaginazione.
- Imparare a riconoscere e nominare le emozioni fondamentali: gioia, rabbia, paura, dolore, noia.
- Superare il timore del giudizio altrui e trasformarlo in energia comunicativa.
- Favorire l'integrazione, il lavoro di gruppo e l'ascolto reciproco.
- Stimolare la creatività attraverso la scrittura di testi personali (poesie, monologhi, dialoghi).
- Costruire una presenza scenica autentica, capace di esprimere se stessi davanti a un pubblico.
- Raggiungere un equilibrio emotivo che accompagni i ragazzi anche nella vita quotidiana, al di là del teatro.

	<p>STRUTTURA DEL PERCORSO</p> <p>Il laboratorio si sviluppa in una serie di incontri pomeridiani e si articola in due fasi principali. Nella prima, attraverso esercizi specifici tratti dal metodo Stanislavskij, i partecipanti lavorano su se stessi: imparano a stare in scena con consapevolezza, a gestire la paura del giudizio, a esplorare e riconoscere le cinque emozioni fondamentali — gioia, rabbia, paura, dolore, noia — attraverso il corpo, la voce e l'immaginazione.</p> <p>Nella seconda fase, ogni ragazzo sceglie la propria forma di espressione artistica — poesia, monologo, dialogo teatrale o lettura ad alta voce — e lavora alla scrittura e all'interpretazione di un testo personale, che diventerà il cuore del suo contributo all'evento finale.</p> <p>L'EVENTO FINALE: LO SPETTACOLO ITINERANTE</p> <p>La conclusione del laboratorio è un evento unico nel suo genere: uno spettacolo itinerante all'interno della scuola, ispirato al MEP — Movimento per l'Emancipazione della Poesia — in cui l'arte esce dall'aula per abitare gli spazi della vita quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le poesie scritte dai ragazzi, siglate in forma anonima, saranno affisse lungo le pareti dell'istituto. - In postazioni fisse, piccoli gruppi interpreteranno i propri testi davanti al pubblico in transito. - Ogni partecipante si esprime con la forma d'arte scelta durante il laboratorio: poesia, monologo o dialogo teatrale, lettura ad alta voce.
Data inizio prevista	14/09/2026
Data fine prevista	14/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIEE812015
Numero destinatari	20
Numero ore	60
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Teatro primaria

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 6.120,00
TOTALE				€ 12.120,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	200282 - Lingua madre e logica del linguaggio: propedeutica al latino

<p>Descrizione</p>	<p>Descrizione del percorso</p> <p>Il modulo è finalizzato al potenziamento delle competenze linguistiche e metalinguistiche in lingua italiana, con un focus specifico sulla consapevolezza grammaticale, morfosintattica e lessicale, in funzione propedeutica all'introduzione dei primi elementi di lingua latina. Destinato agli studenti della scuola secondaria di primo grado, il percorso mira a consolidare le basi della lingua madre, attraverso un approccio strutturato e riflessivo, utile a sostenere l'acquisizione delle competenze logico-linguistiche, indispensabili per affrontare percorsi scolastici successivi di tipo liceale, in particolare classico e scientifico.</p> <p>In un'ottica di prevenzione della dispersione scolastica, il modulo intende offrire agli alunni un'opportunità formativa che favorisca il pensiero analitico, la comprensione del sistema linguistico, la capacità di astrazione e l'ampliamento del lessico, anche attraverso la scoperta delle radici etimologiche comuni tra italiano e latino.</p> <p>Obiettivi specifici</p> <p>Il modulo si propone di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rafforzare le competenze grammaticali e sintattiche della lingua italiana, con attenzione particolare alle strutture logiche della frase semplice e complessa; Promuovere la riflessione sul linguaggio e sulle sue strutture, attraverso attività metalinguistiche e operazioni di manipolazione del testo; Introdurre gradualmente le nozioni di base del latino (declinazioni, coniugazioni, lessico fondamentale), favorendo la comparazione con la lingua italiana; Stimolare l'interesse per la lingua come strumento di pensiero e di organizzazione logica della realtà; Sostenere l'orientamento degli studenti in vista della scelta del percorso di scuola secondaria di secondo grado, valorizzando le inclinazioni linguistiche e logico-verbali. <p>Metodologia didattica</p> <p>La metodologia adottata è di tipo laboratoriale e deduttivo, fondata sulla scoperta progressiva delle regole linguistiche e sull'osservazione comparata tra lingua italiana e</p>
--------------------	---

	<p>lingua latina. Le attività proposte prevedono: esercizi di consolidamento ortografico, morfologico e sintattico; lettura guidata e analisi logico-grammaticale di testi narrativi ed espositivi; esplorazione delle etimologie e delle radici latine di parole italiane; traduzione dal latino all'italiano di brevi frasi con struttura controllata; giochi linguistici, attività di categorizzazione, esercitazioni cooperative; costruzione di schede grammaticali e mappe concettuali. Il lavoro si svilupperà in gruppi a livello misto per favorire il peer tutoring e la collaborazione tra pari. Durata del modulo 30 ore complessive (in orario extracurricolare) Destinatari Studenti della scuola secondaria di primo grado con buone potenzialità nell'ambito linguistico o in situazione di fragilità sintattico-grammaticale, interessati a percorsi liceali.</p>
Data inizio prevista	30/09/2026
Data fine prevista	31/05/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Lingua madre e logica del linguaggio: propedeutica al latino

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Scienze
Titolo modulo	200215 - DISEGNO DELL'ARCHITETTURA

<p>Descrizione</p>	<p>Il modulo proposto ha lo scopo di approfondire, sperimentare e imparare tecniche e strategie grafiche utili per la rappresentazione dell'architettura e del suo contesto. In un periodo storico dominato dall'uso incontrollato di smartphone, in una società che tenta di trasmettere contenuti apparentemente utili solo attraverso l'uso di immagini stereotipate, alterate e falsate, il ritorno al disegno fatto a mano può diventare strategico per un graduale ritorno al piacere dell'osservazione, dell'analisi, del tempo lento, del rappresentato-ma-verosimile, oltre allo sviluppo della competenza loculo/manuale indispensabile per il consolidamento dello sviluppo cognitivo dello studente in crescita.</p> <p>Nell'attuale contesto socio-educativo, le giovani generazioni presentano una limitata opportunità di sperimentare, osservare e affinare le proprie abilità e competenze manuali. Nonostante ciò, in numerose circostanze, tali competenze emergono spontaneamente, suscitando notevole sorpresa sia in chi le manifesta sia nell'osservatore, in particolare nel docente. Questo modulo si propone di fornire agli studenti una comprensione più profonda del disegno tecnico, non tanto per indirizzarli verso un percorso di studi specifico in questo ambito, quanto per sensibilizzarli al suo potenziale come strumento comunicativo, espressivo, terapeutico, consolatorio e liberatorio.</p> <p>Agli studenti verrà proposto un percorso di conoscenza, osservazione e soprattutto di sperimentazione pratica. Al termine del percorso formativo, lo studente sarà in grado di realizzare un disegno architettonico a mano libera accurato ed efficace nella comunicazione. Avrà stimolato, individuato, approfondito e potenziato le proprie competenze manuali. Inoltre, avrà esplorato un ambito specifico della rappresentazione che si colloca in una posizione intermedia tra le discipline curriculari di Arte e Tecnologia, acquisendo una comprensione approfondita del significativo valore comunicativo ed espressivo del disegno tecnico.</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>14/09/2026</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>10/06/2027</p>

Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

DISEGNO DELL'ARCHITETTURA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua straniera per gli allievi di scuola secondaria di primo grado
Titolo modulo	200249 - Moduli di potenziamento delle speaking skills in lingua inglese
Descrizione	<p>Si propone un modulo rivolto agli studenti della scuola secondaria di primo grado che avranno come scopo quello di potenziare le loro abilità di speaking nella lingua inglese. Sarà previsto un test iniziale volto a rilevare il reale livello di competenza linguistica degli studenti. Il modulo sarà volto allo sviluppo delle competenze orali (speaking e interaction) attraverso attività comunicative strutturate e dinamiche. Le attività proposte includeranno role play, simulazioni di situazioni reali (dialoghi al ristorante, in viaggio, a scuola e così via), discussioni guidate, giochi linguistici, storytelling e brevi presentazioni individuali o di gruppo.</p> <p>La metodologia privilegiata sarà quella comunicativa (Communicative Language Teaching), con un approccio laboratoriale volto a favorire la partecipazione attiva e la sicurezza nell'espressione orale. Si farà uso di strumenti digitali e app didattiche come piattaforme per esercizi interattivi, registrazione vocale e feedback (ad es. Vocaroo, Kahoot, Quizlet, Wordwall), oltre a video e contenuti multimediali per stimolare la conversazione.</p> <p>Le attività comprenderanno esercizi guidati, comprensioni di brevi testi e dialoghi, attività di ascolto, giochi didattici e lavori di gruppo. Saranno inoltre proposte attività di produzione scritta semplice, funzionali a sostenere anche l'espressione orale.</p>
Data inizio prevista	14/09/2026

Data fine prevista	10/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Moduli di potenziamento delle speaking skills in lingua inglese

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	200274 - Cinema Primaria

Descrizione

Il cinema è un linguaggio universale che offre ai ragazzi la

possibilità di esprimersi, raccontare storie e condividere le proprie emozioni e idee. Questo corso di cinema nasce con l'obiettivo di contrastare la dispersione scolastica, offrendo agli studenti della scuola secondaria di primo grado uno spazio creativo e inclusivo, in cui possano sentirsi protagonisti e lavorare insieme alla realizzazione di un cortometraggio.

Attraverso il cinema, i ragazzi possono sperimentare una forma di comunicazione che unisce immaginazione e tecnica, favorendo l'impegno, la partecipazione e il senso di appartenenza alla scuola.

In una fase di crescita e cambiamento, come l'adolescenza, molti studenti possono avvertire un senso di distacco o disinteresse nei confronti della scuola. Il cinema, però, con il suo fascino e la sua capacità di raccontare storie, offre loro un modo per esplorare temi importanti per la loro vita e per riflettere su esperienze, emozioni e valori. Realizzare un cortometraggio richiede infatti competenze diverse, lavoro di squadra e un impegno condiviso, elementi che aiutano i ragazzi a sviluppare la fiducia in sé stessi e a rafforzare i legami con i compagni. Questo corso è quindi pensato per stimolare la creatività, la collaborazione e il piacere di apprendere attraverso un percorso che li porterà a creare un progetto concreto e significativo.

Obiettivi del Corso

Il corso si propone di:

Introdurre i ragazzi al linguaggio cinematografico, guidandoli nelle diverse fasi della realizzazione di un cortometraggio: dalla scrittura della sceneggiatura alla regia, fino alle riprese e al montaggio.

Favorire l'inclusione e la socializzazione, stimolando i ragazzi a collaborare e a confrontarsi, valorizzando le diverse capacità e prospettive di ciascun partecipante.

Incoraggiare la partecipazione e l'interesse per il percorso scolastico, attraverso un progetto pratico che offre ai ragazzi la possibilità di esprimersi e di confrontarsi con le proprie idee e passioni.

Rafforzare la consapevolezza di sé e l'autostima, permettendo a ogni studente di esplorare il proprio

	<p>ruolo all'interno del gruppo e di contribuire attivamente alla realizzazione del cortometraggio.</p> <p>Metodologia</p> <p>Il corso prevede incontri settimanali strutturati per permettere ai ragazzi di esplorare e sperimentare le diverse fasi del processo cinematografico, tra cui la scrittura creativa, la recitazione, l'utilizzo della videocamera e l'editing di base. Ogni lezione sarà orientata alla collaborazione, affinché ogni studente possa esprimere le proprie idee e lavorare in gruppo verso un obiettivo comune. Al termine del corso, i ragazzi presenteranno il cortometraggio finale, frutto del loro lavoro e della loro creatività, in una proiezione dedicata che coinvolgerà compagni, famiglie e docenti.</p>
Data inizio prevista	14/09/2026
Data fine prevista	14/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIEE812015
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Cinema Primaria

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica
Titolo modulo	200205 - SCACCHI SECONDARIA
Descrizione	<p>La diffusione della cultura scacchistica nelle scuole contribuisce a valorizzare la formazione del carattere e l'educazione mentale degli studenti.</p> <p>L'apprendimento della tecnica di gioco diventa un mezzo per facilitare la maturazione dello studente e per accelerare la crescita delle facoltà logiche, divertendosi.</p> <p>Chi pratica la disciplina scacchistica, in generale, acquisisce una maggiore capacità di concentrazione potenziando, senza sforzo, le caratteristiche elaborative del cervello con effetti benefici anche in altri campi di impegno, come l'organizzazione del proprio lavoro o delle materie da studiare.</p> <p>Più dettagliatamente l'azione positiva degli scacchi si estende ai seguenti settori formativi: attenzione e concentrazione, immaginazione e previsione, pianificazione, memorizzazione, capacità decisionale, efficienza intellettuale, creatività, logica.</p>
Data inizio prevista	14/09/2026
Data fine prevista	10/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

SCACCHI SECONDARIA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	200224 - AudioLab: progettare e realizzare un podcast

Descrizione

Il modulo didattico “audioLab: progettare e realizzare un podcast” è rivolto ad alunni della scuola secondaria di primo grado e propone un percorso laboratoriale finalizzato a sviluppare competenze comunicative, digitali e di educazione civica attraverso la creazione di un podcast.

L’obiettivo principale è guidare gli alunni nella realizzazione di un prodotto audio dedicato ai problemi del territorio e al ruolo svolto da enti del terzo settore e associazioni di volontariato nel rispondere a tali bisogni. Il percorso è progettato con metodologie attive, privilegiando il lavoro di gruppo e l’apprendimento attraverso l’esperienza.

Nella prima fase, gli alunni vengono introdotti al mondo dei podcast con attività semplici e interattive: ascolto di brevi esempi, riconoscimento delle caratteristiche principali (voce, musica, effetti sonori) e scoperta delle basi dello storytelling. In parallelo, si avvia una riflessione guidata sui problemi del territorio, stimolando la capacità di osservare e raccontare la realtà che li circonda.

La seconda fase è dedicata alla progettazione. Gli studenti, suddivisi in piccoli gruppi, scelgono un tema e individuano una realtà locale (associazione o enti del terzo settore) da approfondire. Con il supporto del docente, costruiscono una semplice scaletta, preparano domande per eventuali interviste e imparano a scrivere testi brevi e chiari per l’audio.

Nella terza fase, gli alunni passano alla produzione. Attraverso strumenti facilmente utilizzabili (tablet, smartphone, software intuitivi), registrano voci e interviste, sperimentando l’uso consapevole della voce e del suono.

Successivamente vengono introdotti al montaggio audio di base, con attività guidate per assemblare i materiali raccolti e creare un episodio coerente.

	<p>L'ultima fase è dedicata alla revisione e alla condivisione. Gli studenti completano il podcast, curandone la qualità e il messaggio, e progettano modalità di diffusione all'interno della scuola o della comunità.</p> <p>Il modulo promuove competenze trasversali fondamentali: collaborazione, creatività, capacità espressive e uso responsabile delle tecnologie. Inoltre, favorisce la crescita civica degli studenti, avvicinandoli alle realtà del volontariato e della cooperazione e rendendoli più consapevoli del contesto in cui vivono.</p>
Data inizio prevista	10/08/2026
Data fine prevista	10/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

AudioLab: progettare e realizzare un podcast

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Italiano per stranieri (L2)
Titolo modulo	200265 - Italiano come lingua di studio
Descrizione	<p>Il progetto si concretizza in una serie di attività formative-didattiche che vogliono operare nella direzione del successo formativo di tutti gli studenti, inteso come traguardo individuale e nello stesso tempo sociale, sintesi tra auto-realizzazione e realizzazione del bene comune. Il percorso ipotizzato è quindi attento a individuare, comprendere e valorizzare le differenze e le potenzialità "di tutti e di ciascuno" in un contesto multilinguistico. Ogni ragazzo deve essere messo in condizione di conoscere le proprie caratteristiche attitudinali, risorse, limiti, desideri, aspirazioni, grazie al confronto con gli altri e la realtà, per costruire via via un progetto di vita. Il progetto pertanto è pensato sia per alunni con bisogni educativi speciali sia per studenti che conseguono ottimi risultati scolastici pur non avendo ancora acquisito padronanza della lingua italiana. Il potenziamento della competenza linguistica acquisisce pertanto il valore di didattica orientativa in vista della scelta delle superiori. Nello specifico le attività proposte mirano a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - accompagnare i minori nell'attività di studio finalizzata al miglioramento dell'italiano come lingua di studio; - promuovere la motivazione allo studio; - potenziare le capacità meta-cognitive degli studenti ; - ampliare le conoscenze possedute.
Data inizio prevista	14/09/2026
Data fine prevista	14/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	60
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Italiano come lingua di studio

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 6.120,00
TOTALE				€ 12.120,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica
Titolo modulo	200294 - Scacchi
Descrizione	<p>La diffusione della cultura scacchistica nelle scuole contribuisce a valorizzare la formazione del carattere e l'educazione mentale degli studenti.</p> <p>L'apprendimento della tecnica di gioco diventa un mezzo per facilitare la maturazione dello studente e per accelerare la crescita delle facoltà logiche, divertendosi.</p> <p>Chi pratica la disciplina scacchistica, in generale, acquisisce una maggiore capacità di concentrazione potenziando, senza sforzo, le caratteristiche elaborative del cervello con effetti benefici anche in altri campi di impegno, come l'organizzazione del proprio lavoro o delle materie da studiare.</p> <p>Più dettagliatamente l'azione positiva degli scacchi si estende ai seguenti settori formativi: attenzione e concentrazione, immaginazione e previsione, pianificazione, memorizzazione, capacità decisionale, efficienza intellettuale, creatività, logica.</p> <p>Inoltre, essendo la pratica della disciplina veicolo di cultura e associazionismo, viene incentivato uno sviluppo armonioso delle qualità comportamentali, secondo cui il giovane accetta le regole del gioco e si impegna a rispettarle. Si sviluppano autocontrollo, capacità di lavorare in silenzio, osservazione cognitiva e meditazione, rispetto dei limiti di tempo e di spazio, capacità di misurarsi in senso "intellettivo" e non "fisico" con i propri avversari, obiettività.</p> <p>La pratica agonistica del gioco conferisce agli scacchi la qualifica di "disciplina sportiva" contribuendo quindi allo sviluppo di abilità come prontezza di riflessi, rapidità decisionale, equilibrio psico-fisico, senso pratico, adattamento alla dinamicità delle situazioni, controllo del proprio stato emotivo, mantenimento della concentrazione sotto tensione.</p>
Data inizio prevista	14/09/2026
Data fine prevista	10/06/2027

Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Scacchi

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	200257 - Progetto sport 2026/2027
Descrizione	<p>Destinatari: Alunni delle classi prime, seconde e terze della Scuola Secondaria di Primo Grado .</p> <p>Obiettivi:</p> <p>Offrire a tutti gli alunni della scuola l'opportunità di sperimentare la pratica delle attività sportive.</p> <p>Promuovere l'educazione a corretti rapporti interpersonali e alla cooperazione</p> <p>Rispettare le regole del gruppo</p> <p>Migliorare l'aggregazione, integrazione e la socializzazione</p> <p>Educare a un corretto stile di vita</p> <p>Prevenzione della dispersione scolastica</p> <p>Favorire un agevole inserimento nell'ambiente scolastico degli studenti delle classi iniziali</p> <p>Obiettivi formativi specifici</p> <p>Consolidamento degli schemi motori di base</p> <p>Sviluppo delle capacità coordinative e condizionali</p> <p>Incremento abilità tecniche e conoscenze delle discipline sportive trattate.</p> <p>Attività:</p> <p>Avviamento alla pratica sportiva delle seguenti discipline:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi di squadra (Pallavolo, Calcio, Basket, Pallamano, Badminton, Hitball) - Atletica leggera (velocità, corsa campestre, Triathlon, staffette, lanci, corse a ostacoli e salto in alto e in lungo); - Ginnastica classica: quadro svedese, pertica, spalliere, fune di salita, Panca ID, trave di equilibrio.
Data inizio prevista	14/09/2026
Data fine prevista	10/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	60

Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado
-------------	---

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Progetto sport 2026/2027

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 6.120,00
TOTALE				€ 12.120,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua inglese per gli allievi della scuola primaria
Titolo modulo	200300 - Inglese primaria
Descrizione	Corso di inglese di livello A1/A2
Data inizio prevista	14/09/2026
Data fine prevista	14/06/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIEE812015
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Inglese primaria

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei