

AVVISO - 112894, 11/05/2026, FSE+, Piano Estate 2026-2027
CANDIDATURA N. 37261
ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	GANDHI
Codice meccanografico	FIIC812003
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA GOLUBOVICH, 4
Provincia	FIRENZE
Comune	FIRENZE
CAP	50100
Telefono	055300581
Email	FIIC812003@istruzione.it
Sito web	https://www.icgandhi.edu.it/
Numero Alunni	600
Plessi	FIIC812003 FIAA812032 FIEE812015 FIMM812014

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Piano Estate 2026-2027
Istituto	FIIC812003 - GANDHI
Codice candidatura	37261
Importo totale richiesto	€ 51.115,00
Num. Prot. Delibera Collegio docenti	5469/51
Data Delibera Collegio docenti	29/05/2026
Num. Prot. Delibera Consiglio d'istituto	41/5409
Data Delibera Consiglio d'istituto	28/05/2026

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A4.A - Nessuno resta indietro	€ 51.115,00
TOTALE PROGETTI	€ 51.115,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Attività ricreative e ludiche	percorso di teatro fisico sul PICCOLO PRINCIPE	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Dal testo alla scena: scrittura, riscrittura, recitazione e scenografia per inclusione e autostima	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Parole in scena: scrittura, riscrittura e recitazione per stare bene insieme	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria; sport, gioco didattico	Sport, salute e socialità	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria; sport, gioco didattico	Salute sport socialità	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Ombre di parole, immagini e STEAM	€ 15.520,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	"Le scienze in cuffia: realizziamo un podcast scientifico" 2	€ 6.060,00
TOTALE MODULI			€ 51.115,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: Nessuno resta indietro

ESO4.6.A4

ESO4.6.A4.A

Titolo	ESO4.6.A4.A - Nessuno resta indietro
--------	--------------------------------------

Descrizione

L'Istituto Comprensivo Gandhi opera in un'area territoriale fortemente segnata da dinamiche complesse e da trasformazioni profonde sul piano sociale, culturale e linguistico, imputabili, in larga parte, ai flussi migratori e al conseguente incremento costante della presenza di alunni con cittadinanza non italiana. Tale fenomeno, in continua evoluzione, interseca le sfide poste dalla globalizzazione, dalla crescente eterogeneità culturale e dalla necessità di ridefinire modelli educativi inclusivi in risposta alle istanze emergenti di equità e accessibilità. Il quartiere delle Piagge si contraddistingue per un elevato tasso di immigrazione, con una marcata presenza di alunni di origine cinese e centroeuropea di origine ROM, e da un tessuto socioeconomico fragile, con un'alta incidenza di situazioni di disagio familiare e di vulnerabilità educativa, sia tra le famiglie di origine straniera sia tra quelle italiane.

Tale scenario comporta una condizione di vulnerabilità educativa che espone gli studenti al rischio di dispersione scolastica in tutte le sue forme, esplicita e implicita. In particolare, i dati INVALSI degli ultimi anni evidenziano una fragilità strutturale nelle competenze di base, in particolare in italiano e matematica, con una quota di alunni (tra il 30% e il 40%) che si colloca al di sotto dei livelli minimi di apprendimento.

L'istituto, pur implementando strategie di contrasto alla dispersione e valorizzando pratiche pedagogiche inclusive, riconosce la necessità di un ulteriore potenziamento dell'azione educativa, che risponda alle istanze di personalizzazione dell'apprendimento, sostegno motivazionale e sviluppo delle life skills.

Le linee di intervento dell'istituto si concretizzano in un'offerta formativa integrata, coerente con gli obiettivi dell'avviso, attraverso: attività didattiche per il potenziamento delle competenze di base, percorsi per lo sviluppo delle life skills, finalizzati alla costruzione di un progetto di vita consapevole, azioni strutturate di supporto allo studio; attività di orientamento in collaborazione con reti istituzionali e soggetti qualificati coordinamento con le realtà educative, sociali e culturali del territorio,

Il progetto mira a consolidare e potenziare queste traiettorie educative, agendo in maniera integrata e mirata, dove più urgente si manifesta il bisogno di prevenzione della dispersione e promozione dell'inclusione.

Codice CUP	F14D26002960007
Data inizio prevista	10/06/2026
Data fine prevista	31/12/2027
Numero moduli	7
Importo richiesto	€ 51.115,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria; sport, gioco didattico
Titolo modulo	265407 - Sport, salute e socialità
Descrizione	<p>L'adolescenza è una fase di grandi cambiamenti, in cui i ragazzi iniziano a sviluppare interessi più consapevoli, una maggiore autonomia e un bisogno crescente di esprimere la propria identità. In questo contesto, lo sport e l'attività motoria possono essere strumenti preziosi per accompagnare e sostenere gli studenti nel loro percorso di crescita, contribuendo al tempo stesso a contrastare il fenomeno della dispersione scolastica, particolarmente rilevante nella scuola secondaria di primo grado.</p> <p>Obiettivi:</p> <p>Offrire a tutti gli alunni della scuola l'opportunità di sperimentare la pratica delle attività sportive.</p> <p>Promuovere l'educazione a corretti rapporti interpersonali e alla cooperazione Rispettare le regole del gruppo</p> <p>Migliorare l'aggregazione, integrazione e la socializzazione</p> <p>Educare a un corretto stile di vita</p> <p>Prevenzione della dispersione scolastica</p> <p>Favorire un agevole inserimento nell'ambiente scolastico degli studenti delle classi iniziali</p> <p>Obiettivi formativi specifici</p> <p>Consolidamento degli schemi motori di base</p> <p>Sviluppo delle capacità coordinative e condizionali</p> <p>Incremento abilità tecniche e conoscenze delle discipline sportive trattate.</p> <p>Attività:</p> <p>Avviamento alla pratica sportiva delle seguenti discipline:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi di squadra (Pallavolo, Calcio, Basket, Pallamano, Badminton, Hitball) - Atletica leggera (velocità, corsa campestre, Triathlon, staffette, lanci, corse a ostacoli e salto in alto e in lungo);
Data inizio prevista	10/06/2026
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20

Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Sport, salute e socialità

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	270100 - "Le scienze in cuffia: realizziamo un podcast scientifico" 2

Descrizione

Il modulo è rivolto agli alunni della scuola secondaria di primo grado e prevede un percorso laboratoriale finalizzato alla realizzazione di un podcast di divulgazione scientifica. L'attività nasce con l'obiettivo di promuovere l'apprendimento attivo attraverso metodologie partecipative e l'uso consapevole delle tecnologie digitali, favorendo lo sviluppo di competenze scientifiche, comunicative, sociali e digitali.

Il progetto si inserisce nell'ambito disciplinare di Scienze, con collegamenti interdisciplinari a Italiano, Tecnologia, Educazione civica e competenze digitali. Gli studenti saranno coinvolti nella produzione di un podcast dedicato a un tema scientifico, assumendo il ruolo di giovani divulgatori e sperimentando modalità innovative di comunicazione della scienza. Tra gli argomenti possibili: il cambiamento climatico, l'energia, le dipendenze o altri contenuti di interesse condiviso tra gli alunni coinvolti, scelti attraverso momenti di confronto e brainstorming guidati dal docente.

Gli obiettivi del percorso riguardano l'acquisizione e l'approfondimento di conoscenze scientifiche, la capacità di ricercare e selezionare informazioni da fonti attendibili, l'uso appropriato del linguaggio specifico, il miglioramento delle competenze espressive orali e scritte e lo sviluppo delle competenze digitali attraverso l'utilizzo di strumenti per la registrazione e il montaggio audio. Il modulo mira inoltre a potenziare la collaborazione, il senso di responsabilità e la partecipazione attiva.

Il percorso sarà sviluppato secondo metodologie di tipo laboratoriale e cooperativo, privilegiando il Project Based Learning, il learning by doing e il cooperative learning per favorire partecipazione e inclusione.

Le prime ore saranno dedicate alla scoperta del podcast come strumento comunicativo attraverso l'ascolto guidato di esempi, l'analisi delle caratteristiche principali e momenti di brainstorming sulle modalità di divulgazione scientifica. Successivamente gli studenti individueranno un

	<p>argomento e avvieranno una fase di ricerca e raccolta delle informazioni, utilizzando libri di testo, materiali forniti dal docente e risorse digitali selezionate. Nella fase centrale del percorso i gruppi elaboreranno una scaletta e scriveranno il copione del podcast, curando chiarezza espositiva, correttezza scientifica e capacità di coinvolgere l'ascoltatore.</p> <p>Le successive attività saranno dedicate alla registrazione e al montaggio audio mediante tablet, PC o smartphone e software dedicati come Audacity o strumenti analoghi. Gli studenti lavoreranno sulla lettura espressiva, sul tono della voce e sull'organizzazione dei contenuti, sperimentando effetti sonori e musiche libere da copyright.</p> <p>Le ultime ore saranno dedicate alla revisione, all'ascolto condiviso e alla pubblicazione del prodotto finale. Il podcast potrà essere pubblicato negli spazi digitali dell'istituto.</p>
Data inizio prevista	14/06/2027
Data fine prevista	30/09/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Le scienze in cuffia: realizziamo un podcast scientifico" 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	275405 - Dal testo alla scena: scrittura, riscrittura, recitazione e scenografia per inclusione e autostima
Descrizione	Laboratorio teatrale extracurricolare integrato di scrittura, riscrittura, recitazione e scenografia rivolto a studenti della secondaria di primo grado, orientato al rafforzamento delle competenze espressive e relazionali, alla crescita dell'autostima e al contrasto della dispersione. Il modulo accompagna gli alunni dall'ideazione del testo alla sua messa in scena, valorizzando ruoli diversi e favorendo inclusione, collaborazione, appartenenza e successo formativo.
Data inizio prevista	21/09/2026
Data fine prevista	31/05/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Dal testo alla scena: scrittura, riscrittura, recitazione e scenografia per inclusione e autostima

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	275381 - Parole in scena: scrittura, riscrittura e recitazione per stare bene insieme
Descrizione	Laboratorio teatrale extracurricolare di scrittura, riscrittura e recitazione rivolto a studenti della secondaria di primo grado, finalizzato al potenziamento delle competenze linguistiche, dell'autostima, della socialità e della capacità di lavorare in gruppo. Attraverso attività teatrali, esercizi sulle emozioni, produzione di testi personali e restituzione performativa finale, il percorso sostiene inclusione, motivazione e partecipazione attiva.
Data inizio prevista	01/10/2026
Data fine prevista	31/12/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Parole in scena: scrittura, riscrittura e recitazione per stare bene insieme

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	294222 - Ombre di parole, immagini e STEAM

Descrizione

Descrizione del modulo

Il modulo, riformulato in chiave Piano Estate, utilizza la scrittura creativa horror come dispositivo didattico ad alta motivazione per potenziare competenze linguistiche, narrative, espressive e relazionali. L'horror è proposto in forma calibrata all'età, come linguaggio del mistero, della suspense, del non detto, dell'attesa e del simbolo. Il percorso conduce gli studenti dalla lettura e analisi di testi-modello alla costruzione di ambientazioni, personaggi e conflitti, fino alla stesura, revisione e trasformazione del racconto in prodotto audiovisivo. In questa nuova formulazione viene rafforzata la componente STEAM, attraverso storyboard, progettazione visiva, uso di strumenti digitali, organizzazione di sequenze, montaggio semplice, sound design, problem solving creativo e lettura dei linguaggi tecnologici applicati alla narrazione.

Contenuti

Caratteristiche del racconto horror per ragazzi; paura, mistero, suspense e perturbante; lessico descrittivo ed evocativo; ambientazioni e oggetti simbolici; costruzione del personaggio e del conflitto; tecniche di scrittura narrativa; revisione del testo; elementi base del linguaggio cinematografico applicati al trailer; storyboard, voice over, slogan narrativi; elementi STEAM connessi a progettazione grafica, strumenti digitali, composizione audio-video, organizzazione delle sequenze, utilizzo guidato di tablet/PC/LIM e, ove disponibile, strumenti di AI a supporto della rielaborazione creativa e del brainstorming. I contenuti di base derivano direttamente dal modulo allegato; l'estensione STEAM ne amplia la dimensione multidisciplinare.

Articolazione delle attività

Fase 1 – Esplorazione del genere e lettura guidata. Analisi di testi modello, lessico della paura e dell'attesa, riconoscimento delle caratteristiche del genere.

Fase 2 – Laboratorio di scrittura. Produzione di scene, descrizioni, dialoghi, costruzione di atmosfere e personaggi, ideazione del soggetto.

Fase 3 – Revisione e riscrittura. Correzione guidata, peer review, miglioramento della struttura e dell'efficacia espressiva.

Fase 4 – Dalla parola al progetto STEAM. Trasformazione del racconto in storyboard, pianificazione delle sequenze, scelta di immagini, suoni, titolazioni, ambientazioni e strumenti tecnici.

Fase 5 – Produzione del trailer e restituzione. Registrazione voci, selezione di materiali, montaggio semplificato, presentazione

	<p>finale dei racconti e dei trailer. Questa articolazione riprende la struttura del modulo allegato e la rilegge in una prospettiva maggiormente multidisciplinare e digitale, pienamente valorizzabile nel Piano Estate.</p> <p>Metodologia Il modulo adotta una metodologia laboratoriale, attiva, cooperativa, inclusiva e orientata al learning by doing. Sono previsti brainstorming, modeling, scrittura guidata, cooperative learning, peer review, mappe narrative, storyboard semplificati, lettura espressiva, rielaborazione multimediale, problem solving creativo e compiti autentici. L'Avviso, inoltre, valorizza espressamente la personalizzazione degli apprendimenti, il rafforzamento di inclinazioni e talenti e la collaborazione con il territorio.</p> <p>Risultati attesi Miglioramento delle competenze di base in lingua italiana; incremento della motivazione scolastica; maggiore partecipazione attiva degli alunni fragili; potenziamento delle capacità narrative, descrittive ed espressive; sviluppo di competenze trasversali legate a cooperazione, responsabilità e progettualità; rafforzamento dell'autostima; riduzione del disinvestimento scolastico; acquisizione di competenze digitali e STEAM connesse alla progettazione e realizzazione di prodotti creativi multimediali.</p>
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	18/07/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20
Numero ore	60
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Ombre di parole, immagini e STEAM

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 6.120,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 2.800,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
TOTALE				€ 15.520,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria; sport, gioco didattico
Titolo modulo	293119 - Salute sport socialità
Descrizione	<p>L'adolescenza è una fase di grandi cambiamenti, in cui i ragazzi iniziano a sviluppare interessi più consapevoli, una maggiore autonomia e un bisogno crescente di esprimere la propria identità. In questo contesto, lo sport e l'attività motoria possono essere strumenti preziosi per accompagnare e sostenere gli studenti nel loro percorso di crescita, contribuendo al tempo stesso a contrastare il fenomeno della dispersione scolastica, particolarmente rilevante nella scuola secondaria di primo grado.</p> <p>Obiettivi:</p> <p>Offrire a tutti gli alunni della scuola l'opportunità di sperimentare la pratica delle attività sportive.</p> <p>Promuovere l'educazione a corretti rapporti interpersonali e alla cooperazione Rispettare le regole del gruppo</p> <p>Migliorare l'aggregazione, integrazione e la socializzazione</p> <p>Educare a un corretto stile di vita</p> <p>Prevenzione della dispersione scolastica</p> <p>Favorire un agevole inserimento nell'ambiente scolastico degli studenti delle classi iniziali</p> <p>Obiettivi formativi specifici</p> <p>Consolidamento degli schemi motori di base</p> <p>Sviluppo delle capacità coordinative e condizionali</p> <p>Incremento abilità tecniche e conoscenze delle discipline sportive trattate.</p> <p>Attività:</p> <p>Avviamento alla pratica sportiva delle seguenti discipline:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi di squadra (Pallavolo, Calcio, Basket, Pallamano, Badminton, Hitball) - Atletica leggera (velocità, corsa campestre, Triathlon, staffette, lanci, corse a ostacoli e salto in alto e in lungo);
Data inizio prevista	14/06/2027
Data fine prevista	31/07/2027
Sede dove è previsto il modulo	FIMM812014
Numero destinatari	20

Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Salute sport socialità

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Attività ricreative e ludiche
Titolo modulo	299632 - percorso di teatro fisico sul PICCOLO PRINCIPE
Descrizione	<p>Attraverso le spunto del testo di Antoine de Saint-Exupery che è molto incentrato su una scoperta o ri-scoperta dell'autenticità del sentire , e della critica al mondo degli adulti che divengono troppo rigidi e schematici, l'incontro dell'aviatore con il giovane extraterrestre ci porta a una riflessione sull'immediatezza e sulla purezza dell'emozione. Si proporrà pertanto una serie di giochi e esercizi teatrali inizialmente di gruppo volti a sciogliere il ghiaccio e a prendere confidenza con il movimento e la presenza degli altri e della propria espressività. Si arriverà a fare delle piccole improvvisazioni su temi che sono offerti dal testo come lo sviluppo della fantasia, il prendersi cura , l'amicizia e l'amore. Le improvvisazioni sia singole che a piccoli gruppi (trii e duetti) confluiranno in una rappresentazione creativa unica, di gruppo.</p>
Data inizio prevista	10/06/2026
Data fine prevista	20/09/2026
Sede dove è previsto il modulo	FIEE812015
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

percorso di teatro fisico sul PICCOLO PRINCIPE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

- SI

Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

- SI